

Samenvatting scriptie

In mijn scriptie onderzoek ik waarom het feministische debat zo moeilijk te voeren is. Ik doe dit aan de hand van Simone de Beauvoir's *De tweede sekse* en *Pleidooi voor een moraal der dubbelzinnigheid*. Ik pas de dubbelzinnigheid die ze introduceert in haar *Pleidooi* toe op het feministische debat. De standpoint theory geeft ons een verklaring voor de polarisatie in het debat: deze theorie stelt dat verschillende groeperingen ook andere mogelijkheden hebben tot het verkrijgen van kennis en dat bepaalde kennis alleen toegankelijk is voor gemarginaliseerde groepen. Er is ruimte nodig voor dubbelzinnigheid in het debat, omdat er geen eenduidig antwoord bestaat op de vragen die we proberen te beantwoorden.