

Samenvatting scriptie

Anina Vliegen

502303

Bergson en modernistische literatuur

De tijd hervonden in de kunst

Deze scriptie onderzoekt de relatie tussen het gedachtegoed van Bergson en modernistische literatuur – specifiek de literatuur van Marcel Proust. Hierbij wordt een beknopte schets gemaakt van verschillende onderdelen van Bergsons filosofie zodat deze later gerelateerd kunnen worden aan het modernisme. Daarna wordt specifiek gekeken naar Bergsoniaanse poëtica in relatie tot de betreffende modernistische literatuur van de twintigste eeuw. Er zal worden aangetoond dat er in het werk van modernistische schrijvers consistente patronen van Bergsoniaanse ideeën terug te vinden zijn, maar dat deze patronen in het geval van Proust en Bergson extra nuance nodig hebben.