

Thesis samenvatting

Deze scriptie bepleit dat iedere sterveling zich moet leren verhouden tot zijn eigen dood tijdens het leven door zichzelf in gedoseerde mate te confronteren met zijn of haar vergankelijke aard; dit maakt doodsangst beheersbaar en verschaft inzicht in hoe we willen leven en sterven. Deze scriptie roept specifiek artsen op dit te doen om zo een betekenisvolle bijdrage kunnen leveren aan een waardig stervensproces voor hun patiënten. Hoofdstuk 1 bespreekt Simone de Beauvoir's filosofische roman *Alle mensen zijn sterfelijk*, Martin Heidegger's filosofie van het sterven en Irvin Yalom's existentiële psychotherapeutische inzichten en experimenteel psychologisch onderzoek. Hoofdstuk 2 onderzoekt hoe de medische wereld omgaat met de altijd naderende dood. Hoofdstuk 3 bundelt adviezen van filosofen, medici en anderen die stervelingen kunnen helpen in deze existentiële onderneming.